

ENTE AUTONOMO REGIONALE

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"  
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 599 del 31 DIC. 2025

**OGGETTO:** Concerto straordinario di Sant'Agata in programmazione l'1 febbraio 2026.  
Definizione contratti di scrittura artistica ed obbligazioni per l'acquisizione di servizi.  
Impegno di spesa

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 25 Competenze 2026

Cap. .... Spese per .....

Somma stanziata	€	.....
Impegni assunti	{ €	.....
Fondo disponibile	{ €	.....

Visto ed iscritto a ..... N. DAL N° 1760 AL N° 1767  
de ..... Cap. DIVERSI

nel partitario uscita di competenza l'impegno di  
€ 28522,57 ONERI COMPRESI

addi 31/12 20 25

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE  
DI  
RAGIONERIA



SETTORE DIREZIONE ARTISTICA

Prot. n. .... del .....

Il Compilatore .....

il Capo Settore

Il Direttore Amministrativo

Carlo...  
**IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO**  
Mario Cavallaro  
SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il .....

Visto:

L'anno duemilaventiseicque  
il giorno 31 del mese di dicembre

il Sovrintendente nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv.1° S. G. del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

Al riguardo si attesta che i predetti strumenti speciali non rientrano nella enucleazione di cui all'art. 62 c. 2 del CCNL, trattandosi di strumenti per i quali i professori sopra indicati hanno diritto ad un compenso rapportato alla maggiorazione della paga contrattuale giornaliera e la loro mancanza non consente l'effettuazione della produzione.

- f) la spesa inerente all'effettuazione del servizio di maschere per prestare assistenza agli spettatori presenti durante lo spettacolo di cui all'oggetto per un importo complessivo di € 779,04 oltre IVA (€ 64,92 oltre IVA – prezzo per singola prestazione – x n° 12 maschere), a cura della società Animania Italia s.r.l. con sede a Napoli via Argine 1013 P.IVA 08818441217, riconosciuta aggiudicataria del servizio con provvedimento del Sovrintendente n. 323 del 4/09/2025.
- g) la spesa inerente la somma dovuta alla SIAE per diritti d'autore, quantificata a calcolo in € 3.000,00 oltre IVA essendo la sua esatta quantificazione collegata all'incasso realizzato dall'Ente con la vendita dei biglietti.

Di seguito il prospetto, con la specifica degli artisti impegnati nel concerto di Sant'Agata e delle spese correlate, di competenza della Direzione artistica, che ammontano a 28.522,57 oltre IVA, laddove dovuta, per le quali si pone la necessità di procedere con urgenza al finanziamento:

<b>Concerto straordinario sinfonico-corale di Sant'Agata 1 febbraio 2026</b>			
DATA CONCERTO	RUOLO	ARTISTA	cachet
Concerto sinfonico corale dell'1 febbraio 2025	Direttore	Giulio Prandi	5.000,00 €
	Mezzosoprano	Alessandra della Croce	4.000,00 €
	Soprano	Francesca Tiburzi	6.000,00 €
	Compositore	Luciano Maria Serra	3.000,00 €
	Compositore	Emanuele Casale	1.000,00 €
	Librettista	Lina Maria Ugolini	1.000,00 €
<b>TOTALE 1</b>			<b>20.000,00 €</b>
contributi previdenziali a carico dell'Ente personale autonomo scritturato ( su €15.000,00)			4.123,50 €
prestazioni speciali professori d'orchestra di cui al punto 4.3 capo III lett. B dell'A.I.A.			500,79 €
contributi a carico dell'Ente per prestazione speciale			119,24 €
servizio di maschere a cura della società Animania s.r.l.			779,04 €
somma a calcolo S.I.A.E. per diritti d'autore			3.000,00 €
TOTALE 2			8.522,57 €
TOTALE 3			<b>28.522,57 €</b>

Dichiaro che le previsioni di spesa sono state formulate tenendo conto:

- Dei cachet medi pagati agli artisti su base nazionale anche in relazione alla chiara fama ed esperienza degli stessi;
- Del C.C.N.L. di categoria per gli oneri di personale;
- Della normativa previdenziale e fiscale applicata all'Ente;
- Della normativa in materia di diritti d'autore;
- Degli emolumenti dovuti, a titolo di prestazioni speciali, al personale dell'area artistica dipendente in applicazione di quanto previsto dalla normativa contrattuale di settore;
- Dei prezzi di mercato per l'acquisizione di beni e servizi del settore necessari ed indispensabili per la realizzazione dei concerti de quo.

Sulla base di quanto sopra esposto, attesto la totale congruità della spesa sopra prevista quale necessaria per l'effettuazione degli spettacoli”;

Considerato, sulla base di quanto dichiarato nella nota sopra allegata, che le spese artistiche funzionali alla effettuazione del concerto in oggetto, possono così sinteticamente riassumersi nel prospetto riepilogativo di seguito riportato:

Descrizione della spesa	Importo	Capitolo
Prestazione speciale professori d'orchestra di cui al punto 4.3 capo III lett. B dell'A.I.A.	€ 500,79	101106
oneri riflessi prestazioni speciali	€ 119,24	101118
Corrispettivo per contratto professionale di natura autonoma	€ 5.000,00	101107